

ハウステンボス歌劇学院

第 4 期生 生徒募集を開始します

2017 年 5 月入学に向け、3 回の募集期間を設けます

- 【願書受付期間】 ① 2016 年 9 月 15 日～11 月 5 日
 ② 2016 年 12 月 20 日～ 2017 年 1 月 25 日
 ③ 2017 年 3 月 1 日～ 4 月 12 日

ハウステンボス（所在地：長崎県佐世保市）は、2017 年 5 月入学のハウステンボス歌劇学院第 4 期生の生徒募集を 9 月 15 日（木）から開始します。

2014 年に創設した本学院は、現在 3 チームを有するハウステンボス歌劇団の一員となる舞台人の育成を目的としています。既に卒業生の中にはスター候補となるメンバーもあり、今後も更なる活躍が期待されています。

試験は昨年より受験志願者からの早期試験を望む声にお応えし、秋から春まで計 3 回の願書受付期間を設けています。さらに、本歌劇団がラグーナテンボス（愛知県蒲郡市）へ活動の拠点を広げたことにより受験会場もハウステンボスとラグーナテンボスの 2 会場で実施いたします。

本学院はプロの講師陣による本格的な指導とハウステンボス歌劇団の公演で舞台実習を積むことも可能な特別な環境が整っています。次なるスターを目指し、夢に向かって挑戦したいパワー溢れる皆さまのご応募をお待ちしています。

記

- 募集人数 女子約 30 名
- 応募資格 18 歳～23 歳（中学卒業生・高校卒業見込み含む）
 ＊身長 156 cm 以上、細身
 ＊容姿端麗・舞台人としての自覚を持てる方
- 修学期間 1 年間全日制（土日休み）
 ＊卒業後は 1 年の舞台実習を経てハウステンボス歌劇団員へ



■願書受付期間

スケジュール	【第1回募集】	【第2回募集】	【第3回募集】
願書受付	2016年9月15日（木） ～11月5日（土）	2016年12月20日（火） ～2017年1月25日（水）	2017年3月1日（水） ～4月12日（水）
1次審査発表 （書類）	2016年11月10日（木）15時	2017年1月31日（火）15時	2017年4月15日（土）15時
2次審査発表 （実技）	2016年11月20日（日） 会場：ラグーナテンボス 2016年11月27日（日） 会場：ハウステンボス	2017年2月12日（日） 会場：ラグーナテンボス 2017年2月19日（日） 会場ハウステンボス	2017年4月23日（日） 会場：ハウステンボス
合格発表	2016年11月30日（水）	2017年2月22日（水）	2017年4月23日（日）
入学式	2017年5月21日（日）		

ショッピングサイトにて受験料をお支払いいただいた際に発行された注文番号が受験番号となります。

※詳細はハウステンボスのホームページよりご確認ください。

<http://www.huistenbosch.co.jp/htb-kageki/school/>

- 問合せ ハウステンボス総合案内ナビダイヤル 0570-064-110

以上

《ニュースリリースについてのお問い合わせ先》
 ハウステンボス株式会社 経営企画室 高田・中野
 TEL 0956-27-0138 FAX 0956-27-0025
<http://www.huistenbosch.co.jp>

《ハウステンボス歌劇団について》

観光ビジネス都市を目指すハウステンボスが「世界に誇るエンターテインメントをお届けしたい」という思いから2013年7月に結成。

歌劇経験者を筆頭にメンバーたちの溢れる情熱と毎日欠かさない公演により、多くのファンに支えられ3チーム制へと成長しました。ハウステンボスが展開するイベントの軸となる6つの“王国シリーズ”の中では「音楽とショーの王国」の一翼を担い、各チームが披露する演目には、レビューをはじめ、ミュージカルやジャズなどの要素が組み込まれ、お客様を魅了し続けています。

2013年7月 結成

2014年1月 劇場「MUSE HALL」が誕生
こけら落とし公演を務める

7月 1周年記念 公演

9月 2チーム編成により「チーム光」、「チーム花」が誕生

2015年7月 2周年記念 公演

9月 西海国立公園60周年特別公演

2016年1月 チーム名を「チームシャイン（光）」「チームフラワー（華）」に変更

4月 3チーム目「チームハート（心）」が誕生

ラグーナテンボス（愛知県蒲郡市）の劇場で「チームハート」の公演開始



《ハウステンボス歌劇学院 第1期生の活躍》

2015年4月に初舞台を踏んだ第1期生は、ハウステンボス歌劇団の研修生を経て各チームで弛まぬ努力を重ね続けています。既にスター候補生として活躍するメンバーも少なくなく、次なるトップスターを目指す彼女たちの活躍にどうぞご注目ください。



【入学式の様子（右）】



【男役としてステージで活躍（中央）】

碧海 滢（あおみ れい） 第1期卒業生

学院生活の中で私が学ばせて頂いた事は、技術だけではなく、同期の大切さや一人一人の重要性、そして何より舞台に真っ直ぐ生きると言うことを多く感じ、学ばせて頂きました。

今、男役として舞台に立たせて頂き、ぶつかる壁は沢山ありますが、初心を忘れず学ばせて頂いた事を1つ1つ大切に自分自身の肥やしとして歩み続けております。

ハウステンボス歌劇学院卒業生という誇りをもち歌劇団の歴史を築き上げる一員として毎日の舞台でこれから先も輝ける男役になり、未来の後輩たちの光を灯していきます。